

Pier Augusto Breccia

Pier Augusto Breccia was born in Trento in 1943. Since 1949, he has lived in Rome. He enjoyed a varied early career, translating classics, earned, with honors, the first Degree in Medicine and Surgery at Catholic University in Rome, studying at the Institute of Thoracic and Cardiovascular Surgery, Karolinska Institute, returns to the University

Catholic University of Rome. Until he left the field, he performed over 1000 operations. He began painting in 1978. In 1981, a series of his drawings appear in his first book and his first exhibition: "Oltreomega". In 1985, he turned to art full time.

Career Highlights

- 1981 - Orvieto** Galleria "Maitani" - *Oltreomega*
Roma Galleria "Il Grifo" - *Oltreomega*
- 1982 Palermo** Galleria "Flaccovio" - *Oltreomega*
Castel Rubello Castello Serafini - *Monologo-corale*
Roma Galleria "Alzaia" - *Monologo-corale*
- 1983 Milano** Galleria "S. Fedele" - *Monologo-corale*
Arco di Trento Casinò municipale - *Oltreomega*
Roma Università Cattolica - *Immagini dell'Uomo*
- 1984 Roma** Galleria "Il leone" - *Le forme concrete dell'inesistente*
Stuttgart Istituto Italiano di Cultura Reuter Klinik - *Immagini dell'Uomo*
Orvieto Chiostro di S. Giovanni - *La semantica del silenzio*
- 1985 New York** "Gucci Galleria" - *Pittura transpersonale*
New York "Arras Gallery" - *Pittura transpersonale*
Roma Università Urbaniana - *Pittura transpersonale*
Zurigo Saalsportshalle - *Pittura transpersonale* (Per la Fondazione Charles Jourdan - Parigi)
- 1986 New York** "Arras Gallery" - *Architetture del Logos*
Columbus (Ohio) "Brenda Kroos Gallery" - *Architetture del Logos*
- 1987 Houston** (Texas) "Kaulfman Galleries" - *Verità-immaginazione*
New York "Arras Gallery" - *Verità-immaginazione*
- 1988 Orvieto** Galleria "Maitani" - *La faccia nascosta della luce*
New York "Arras Gallery" - *Olympic celebration*
Roma Galleria "La Gradiva" - *La faccia nascosta della luce*
- 1989 New York** "Arras Gallery" - *Meditazioni visuali*
Santa Fe (New Mexico) "Glemi Green Galleries" - *Meditazioni visuali*
Roma Studio d'Arte Fraticceffi - *Pensieri Scalzi*
- 1990 Roma** Galleria "Il Bilico" - *Ideomorfismo*
Fiuggi Galleria "Russo" - *Ideomorfismo*
Roma Galleria "La Barcaccia" - *Paesaggi mentali*
- 1991 New York** "Arras Gallery" - *Mindscapes*
Temi Galleria "Il Parnaso" - *Ideomorfismo*
- 1992 Roma** Galleria "Il Bilico" - *Arte come natura, natura come arte*
- 1993 Roma** Galleria "Dei Greci" - *Poièsis*
New York "Arras Gallery" - *Insights*
- 1994 Miami** Art Miami - *Insights*
Roma Galleria "Dei Greci" - *Sé per assurdo*
Porto Santo Stefano Galleria "I Rioni" (di Giorgio Gucci) - *Sé per assurdo*
- 1995 New York** "Arras Gallery" - *My world*
Porto Santo Stefano Galleria "I Rioni" - *Ditirambi*
Roma Galleria "Dei Greci" - *Ditirambi*
- 1996 Miami** "Kirschner-Haack Gallery" - *My world*
Roma Studio dell'Artista - *Installazione della Collezione Permanente delle sue opere*
- 1997 Roma** Centro Fiat, Viale Manzoni - *Lumina*
Viterbo Palazzo dei Papi - *Aut-Aut* (Retrospectiva 1979-1997)
- 1999 Fiuggi** Teatro Comunale - *My world*
- 2000 Orvieto** Palazzo dei Sette - *Anatomie della Coscienza*
- 2002 Roma** Complesso del Vittoriano - *Il Posto dell'Utopia*
Roma Palazzo dei Congressi - *From Heart to Art* (XXI Congresso della Società Italiana di Cardiologia)
- 2003 Palermo** Palazzo Ziino - *Il Senso e l'Idea*
- 2004 Bruxelles** Ist. It di Cult. - *Cifre dell'Essere: dal Nichilismo all'Ermeneutica*
- 2005 Firenze** Archivio di Stato - *Ermeneutica*
- 2006 Roma** Galleria "Incontro d'Arte" - *Ermeneutica*